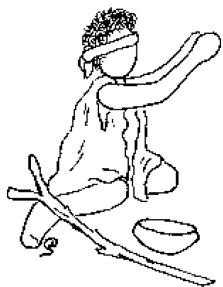


Was sind Biblische Figuren?



Biblische Figuren, die es in verschiedenen Größen gibt, bestehen in ihrem Inneren aus einem Sisaldrahtgestell, was sie sehr beweglich macht. Arme, Beine und Kopf können in jede Richtung gebogen werden. Ihre Standfestigkeit in allen Positionen verdanken sie ihren

Bleifüßen. Sie können vielfältige Körperhaltungen und Gebärden ausdrücken. Die Gesichter sind nur angedeutet, so dass die Figuren damit nicht auf einen bestimmten Gesichtsausdruck festgelegt sind. Dennoch – oder gerade deswegen- sind sie enorm ausdrucksstark. Stimmungen und Gefühle werden als Körpersprache hauptsächlich über die Haltung vermittelt.

Wozu Biblische Figuren?

Der Einsatz der Figuren eröffnet neue, anschauliche Zugänge zu Bibelgeschichten. Gestellte Szenen bringen Kindern wie Erwachsenen die Botschaft Gottes näher, machen sie begreifbar. Durch das Bewegen der Figuren kommt im Betrachter selbst etwas in Bewegung. Sie erleichtern die Identifikation mit den Gestalten aus der Bibel, deren Aussagen und dem Bezug zum eigenen Leben und Glauben. Die Figuren werden z.B. eingesetzt in Schule und Kindergarten, bei verschiedenen Gottesdiensten, in der Kinder- und Familienarbeit, Behindertenarbeit, Erwachsenenbildung und der therapeutischen Praxis. Sie sind auch beliebt als Krippenfiguren oder zum persönlichen Verweilen.

Der Kursverlauf:

Ein Team (1 Erwachsener + 1 Kind) fertigt normalerweise 4 Figuren und (falls gewünscht) ein Baby. Während die tapferen Erwachsenen die kniffligen Näharbeiten machen, erarbeite ich mit den Kindern eine biblische Geschichte und gebe ihnen fertige Figuren an die Hand, mit denen die Kinder dann das Gehörte szenisch umsetzen können. Kinder sind im Umgang mit den Figuren unheimlich kreativ und sensibel und ich bin jedes Mal fasziniert, was da für tolle Szenen entstehen. Was an eigenem Werk- und Nähzeug selbst mitgebracht werden muss, wird Ihnen nach der Anmeldung mit der Zusendung der Materialliste mitgeteilt.

Die Anwesenheit der Teilnehmer/innen am gesamten Kurs ist verbindlich. Die Herstellung einer biblischen Figur ist ein kunsthandwerklicher Prozess, der sehr arbeits- und zeitintensiv ist. Sie haben dadurch an der fertigen Figur jahrelange Freude, denn sie ist (bei richtiger Behandlung) nahezu unverwüstlich.
Durch Abwesenheit, auch einer kurzen Zeit, verlieren Sie leicht den Anschluss und gefährden dadurch den Erfolg.

Kosten:

Kursgebühr (Erwachsene)	36,- €
Kursgebühr (Kind)	18,- €
Material pro Figur (Gr.1-3)	22,- €
Material für Gr. 4+5 (Kinder)	20,- €

Der Daumen (neu!) ist hierbei für jede Figur vorbereitet.

Kilometergeld von 0,30 € pro Kilometer für die Kursleiterin, das auf die Kursteilnehmer/innen umgelegt wird.

Teilnehmerzahl pro Kurs: 8 Teams (Max.)

Verbindliche Anmeldung zum Werkkurs

Abschnitt bitte beim Veranstalter abgeben!

Name: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Tel.: _____

E-Mail: _____

Ich werde voraussichtlich folgende Figuren herstellen:

___ Mann (Gr. 1)

___ Frau (Gr. 2)

___ Jugendliche/r (ca.13-18 Jahre) (Gr. 3)

___ großes Kind/Teenager (ca. 8-12 Jahre) (Gr. 4)

___ kleineres Kind (ca. 5-7 Jahre) (Gr. 5)

___ kleines Kind (ca 3-6 Jahre) (Gr. 6)

Größe 5 und 6 nur für erfahrene Teilnehmerinnen!

Bei einer Absage, die später als eine Woche vor Kursbeginn erfolgt, kann die Kursgebühr leider nicht zurückerstattet werden. Es ist jedoch möglich, eine/n Ersatzteilnehmer/in zu senden.

Datum, Unterschrift:

Werkzeuge und Materialien (Stand 6/2009)

Eine genaue Werkzeug- und Materialliste geht den Teilnehmerinnen ca. 4 Wochen vor Kursbeginn durch den Veranstalter zu.

Achten Sie unbedingt darauf, dass **ALLE** Werkzeuge und Materialien **exakt so** (Produktmarken, Packungsgrößen) mitgebracht werden müssen, wie auf der Liste angegeben.

Nähmaschine:

Sie müssen mit der Bedienung Ihrer Nähmaschine gut vertraut sein, die Maschine sollte rechtzeitig vor dem Kurs auf Funktionalität überprüft und ggf. vorher repariert / gewartet werden!

Nähgarne:

Sie benötigen eine große Auswahl an Nähgarnen in verschiedenen Beige-bis Brauntönen, außerdem passendes Nähgarn für die Bekleidung.

Stoffe für die Bekleidung:

Verwendet werden kann reines Leinen, reine Baumwolle, Seide, keinesfalls Kunstfasergewebe, Strickwaren oder Cord.

Die Stoffe dürfen unifarben sein (bevorzugt Naturfarben) oder allenfalls schmal gestreift. Karierte oder bedruckte Stoffe kommen nicht in Frage.

Für Königsgewänder bzw. Bekleidung für Figuren, die im therapeutischen oder erzieherischen Bereich eingesetzt werden, gelten andere Regeln.

Bitte wenden Sie sich bei Fragen an die Kursleiterin Eva Gerhäuser

Termin und Ort des Werkkurses:

Freitag, ,14.00 – 20.00 Uhr
Samstag, , 9.00 – 18.00 Uhr

Veranstalter:

Eva Gerhäuser

Bitte senden Sie Ihre Anmeldung bis zum

an
siehe unten

Die Anmeldung wird erst gültig durch die Überweisung der Kursgebühr in Höhe von 36,00 € auf das Konto von Eva Gerhäuser

Nr. 620 470 003

BLZ 604 914 30

Bankname: VR-Bank Stromberg-Neckar

Bitte Überweisung mit Namen der angemeldeten Person und Stichwort: " Mutter-Kind-Kus" versehen

Kursleitung:

Eva Gerhäuser

Goethestr. 6

74336 Brackenheim

Tel. 07135 / 93 69 963

Fax: 07135 / 93 10 40

info@biblischefiguren.eu

www.biblischefiguren.eu



Informationen zum Werkkurs

„Mutter-Kind“

Biblische Figuren gestalten
und mit ihnen erzählen



Kursleiterin der

Arbeitsgemeinschaft Biblische Figuren e.V.